

## Hochkarätige Kunst entsteht im Künstlerhaus Schaddelmühle

Neuste Ankäufe der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen 2022 beinhalten Kunstobjekte die im Künstlerhaus Schaddelmühle durch die Projektgruppe Elli Kuruş, alias der Performer und Programmierer Michael und die bildende Künstlerin Lena, geschaffen wurden.

Bereits vor 10 Jahren wurde ein Ankauf der Großinstallation von Cindy Schmiedlichen für die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden getätigt. Eine beeindruckende Keramikinstallation hatte die Künstlerin mit der Unterstützung der Schaddelmühle im Künstlerhaus kreiert.

Aktuell sind es Lena Brüggemann / Elli Kuruş die über monatelange Arbeitsbesuche in der Schaddelmühle keramische Formen schufen, die mit ihrem Kunst-Team Elli Kuruş jetzt zu einen neuerlichen Kunstankauf der Kulturstiftung ausgewählt wurden. Keramische Plastiken finden über Videobotschaften zu Texten ihres Teampartners. Alles dargeboten über eine Performerin Katie Vida im Kunst-Video „A game of sorts. A game of sorting. A sorting game“ 2021.

(Ellis Kuruş = türkische Bezeichnung - 50 Cent)

Ebenfalls von einer Künstlerin, die in der Schaddelmühle 2022 arbeitete, wurde ein Kunstvideo „Minimal Gardening“ angekauft. Dieses setzte Veronika Pfaffinger im urbanen Raum Dresden um. In der Schaddelmühle bearbeitete die Künstlerin Großkeramiken in den Brennöfen der Ateliers bei 1.235 °C, wesentliche Teile einer Installation für die erfolgte öffentliche Implementierung im Botanischen Garten Dresden.

Die Arbeiten sind im Spinnereigelände Leipzig, Halle 14 in der Ausstellung WIN/WIN der Öffentlichkeit zugänglich. Der gesamte Sammlungsankauf geht in den Bestand der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden - Sachsens über.

Im kommenden Jahr wird es eine Ausstellung mit den Plastiken von Lena Brüggemann im Künstlerhaus Schaddelmühle geben.

Die Ausstellung wurde durch Kulturstaatsministerin Barbara Klepsch eröffnet und findet bis 30.08.2022 in der Halle 14, Spinnereistraße, Leipzig statt. Öffnungszeiten Dienstag bis Sonntag 11:00 - 18:00.

