

„Ton und Töne“ – neue Ausstellung in Schaddelmühle

Grimma/Schaddel. Im Herbst 2022 fand in der Schaddelmühle das Symposium „Kunst aus Heimaterde“ zum neunten Mal statt. Zwölf Künstler und Künstlerinnen widmeten sich vier Wochen lang dem Arbeitsfeld „Ton und Töne“. Die Ausstellung dazu wird nun am morgigen Sonnabend um 14 Uhr eröffnet. Dazu lädt der Kulturförderverein Schaddelmühle alle Interessierten ein.

Zu sehen ist die Ausstellung dann bis zum 31. März. An der Schau beteiligt sind Laurette Le Gall (Frankreich), Thomas Flemming, Larissa Mühlrath (beide Deutschland), Yvonne Lanz, Miriam Gallo (beide Schweiz) und Seung Lok Paik (Südkorea). Frank Brinkmann, Tine Günther, Markus Heller, Ronny Szillo und Paul-Phillip Heinze komplettieren die Künstlerschar.