

MULDENTAL



Rauchgebrannte Keramik und Lichtmalerei

Zwei Stilrichtungen, eine Schau: Rauch und Licht sind die beherrschenden Themen der aktuellen Ausstellung in der Schaddelmühle. Während die Leipziger Keramikerin Marita Helbig in der Kultureinrichtung am Schaddeler Muldeufer noch bis zum Jahresende eine Auswahl ihrer Arbeiten mit der Schwerpunktlegung auf rauchgebrannte Kera-

mik präsentiert, vermittelt der messestädtische Fotograf Tom Tschunkert Einblicke in die Thematik Lichtmalerei, wie das Bild zeigt. Dabei handelt es sich um eine fotografische Stilrichtung, bei der mittels externer Lichtquellen visuelle Effekte erzeugt werden.

Foto: Roger Dietze